



Afiliant

Sekcja Krajowa Oświaty i Wychowania

NSZZ

SOLIDARNOŚĆ

80-855 Gdańsk, ul. Wały Piastowskie 24, tel.(58)308 44 59, 308 42 78, 308 42 86, fax (58) 308 42 77
edukacja@solidarnosc.org.pl www.solidarnosc.org.pl/oswiata

Kraków, 21-22.01.2010 r.

Stanowisko nr 2

Rada Sekcji Krajowej Oświaty i Wychowania NSZZ „Solidarność” wnioskuje o **bezwzględne wprowadzenie zmian** w sposobie przeprowadzaniu egzaminów potwierdzających kwalifikacje zawodowe dla absolwentów zasadniczych szkół zawodowych (ZSZ) tak, aby oceniać egzaminowanego za jakość i efekt wykonanego zadania bez względu na to, jakimi metodami i narzędziami się posługiwał w trakcie jego wykonywania (nie może o ocenie decydować brak na egzaminie narzędzia, które było stosowane w procesie kształcenia).

Uzasadnienie

Należy uprościć arkusz egzaminacyjny, gdyż problemem dla uczniów ZSZ jest wypełnienie planu działania. Należy przeanalizować arkusz egzaminacyjny, tj. formularz pt. „PLAN DZIAŁANIA”, gdyż sprawia on głównie problemy zdającym - upośledzonym umysłowo w stopniu lekkim.

Osobnym problemem jest sposób oceniania (zero, jedynkowy) egzaminowanego przez egzaminatora w ARKUSZU OBSERWACJI. Preferuje on wykonanie zadania narzędziami i przeprowadzenia procesu technologicznego z góry narzuconego przez autora zadania. Tak skonstruowane zadanie nie uniknie błędów, które się zdarzają. Ponadto, zdający nie może wykazać się kreatywnością i pomysłowością w zastosowaniu innych metod (procesu technologicznego) dojścia do celu, jakim jest dobrej jakości i zgodny z dokumentacją techniczną wyrób, tzw. „sztuka”.

Dlatego, należy jednoznacznie odejść od metody oceniania wg. ARKUSZA OBSERWACJI, który hamuje zdającemu znane sobie metody wykonywania prawidłowo danego zadania. O wiele lepszą metodą oceniania, unikającą częstych błędów autorów zadań, będzie ocena egzaminowanego za jakość i efekt wykonanego zadania bez względu na to, jakimi metodami i narzędziami się posługiwał w trakcie jego wykonywania.

*Przewodniczący SKOiW
NSZZ „Solidarność”*

Stefan Kubowicz